

# المصور

AL-MUSVWAR • Cairo, 25 May 1928 • Vol. IV. • No. 189

## مصر تحتفل رسمياً بازاحة الستار عن تمثال نهضتها



احتفلت مصر يوم الاحد الماضي ، حكومة وبرلمانا وشعبا ، بازاحة الستار عن تمثال نهضة مصر باحتفال عظيم شرفه جلالة الملك ، وحضره الوزراء الحاليون والسابقون ووزراء الدول الاجنبية المقيمون ، وأعضاء البرلمان ورؤساء الدين وجمهور من الاعيان وكبار المواطنين والصحفيين المصريين والاوربيين والى دولة النحاس باشا رئيس مجلس الوزراء بين يدي ملك البلاد خطابه تاريخيا وطنيا مستقيما تكلم فيه باقة وطلاقة عن نهضة مصر السياسية والاجتماعية وتتمت الصورة التي في اذهاننا وهو يلى هذا الخطاب . اما الصورة التي اى اليسار فتشال التمثال كما بدأ المدحون عقب ازاحة الستار عنه وقد نشرنا بقية صور هذا الاحتفال التاريخي في صفحات ٤ و ٥ من هذا العدد ( تصوير رياض شعاعه )





## حريّة الاسبوع

حماية الطفل

في الوقت الذي أثلثت فيه جمعية الرفق بالحيوان كان كل ما سناه من التشريع الخاص بالرفق بالاطفال والاحداث ما سن من أكثر من ربع قرن لحماية المشتغلين منهم في محال القطن أما في غير ذلك فالحال ما زال على ما كانت عليه إلا في ما طرأ عليها من التغيير الطبيعي المشهود في جميع البلدان وهو تقاطر الناس من القرى على المدن ونهايتهم على الإقامة في المواسم فزاد هذا الانقلاب مشكلة الاطفال تعقيداً لأن الطفل في القرية لا يحرم من الهواء الطيب والصحة البدنية وإذا قاته حنان والدته فلا يعدم عناية قريب أو نسب وشفقة الجيران والجارات وهو ما لا يتيسر له متى صار في المدينة حيث لا يعرفه أحد سوى الذين يتقربون من قربه أو الذين يستخدمونه لقضاء حاجاتهم أو الذين يسخرونه في تزويج الشرور والمعاصي ويتخذون من جوعه وفاقسه وسيلة الى قضاء الغايات من بيع المحدرات

هذا داء اجتماعي آخذ في الازدياد والانتشار فإذا ترك وشأنه استعمل أمره وتقلت وطأته على البلاد وعندنا ان كل مشروع للتعليم الاولي وغير الاولي لا يكتمل إلا إذا لم يشمل الغاية بهؤلاء الاطفال حرصاً عليهم وعلى الامة أيضاً. أما عليهم فلأن في حكم الطاقة الحسولة دون تجديدهم في جيش الشر والفساد بتوجيه قوام في الوجهة التي يكون فيها النفع لهم والفائدة للبلاد. وأما على الامة فلأن بقاء الحالة على ما هي عليه الآن يتول الى تحجر القلوب واضاف عواطف الشفقة لما تتكرر رؤيته من المناظر المؤلمة حتى تفقد تأثيرها في النفوس وتعدم الشفقة من الصدور وهي نتيجة لا يتناها أحد لأن اضافة هذه العواطف سيء التأثير في جميع علاقات الاجتماع

التعاون بين الشعوب

نوه دولة مصطفى النحاس رئيس مجلس الوزراء في الخطاب البالغ الذي ألقاه في حلة ازاحة الستار عن تمثال نهضة مصر بالروابط التي تربط الشعوب بعضها ببعض ووجوب تعاونها تعاوناً وثيقاً للقضاء على الازمات السياسية والاقتصادية وقد جربت شعوب الغرب سياسة النزاع في

أوروبا أحقاباً طويلة انتهت باعدام الحرب فكانت بنارها وجبروتها كاسها المرة حتى نالتها وهي الآن تقف معظم جهدها على الاستعاضة عن تلك السياسة المفقودة بسياسة التعاون المدلول عليه بما جردوا على تسميته بعهد السلامة أو ميثاق الامانة متناً لتكرار المواقب الوخيمة التي جنبها أوروبا والعالم بأسره من سياسة النزاع وقد قوبلت هذه النزعة الجديدة في أوروبا بالارتياح والابتهاج وصارت عند رائد السلامة وشعار الامان على مستقبل الشعوب وراحة البلدان وحقن الدماء التي خضبت بها ساحات أوروبا وساحات الشرق الأدنى فإذا كان الأوروبيون يتفقدون بفائدة هذه السياسة الجديدة وبرون فيها مخرجاً من مأزق سياسة النزاع القديمة التي جرت على بلدانهم صنوف البلايا فلماذا لا يتوهمون في تطبيقها حتى تشمل جميع شعوب الارض وينتج شعوب لها اكبر يد على العلم والحضارة وأعظم فضل على المدينة والبشرية

ان أوروبا في أشد ساعات ضيقها لم تستكشف من الاستعانة بشعوب الشرق حتى أصغرها شأناً وأقلها قوة وقد اعترفت بهذه المعونة وجاهرت بقدرها وفيها وعدت بمقابلة هذا الجليل بمثله ولا تزال عهودها من هذا القيل مسجلة محفوظة إذا تناسها اقطابها فان الشعوب الشرقية لاتناسها والتاريخ لا يفتأ ردها فالحالة التي نشأت في أثناء الحرب العظمى والتي افترضت هذا التعاون لوضع أوزارها تفضي على أقطاب الغرب بأن يندرعوا بأقصى ما عديم من الشجاعة والجرأة ويذكروا أن ما ينال بتعاون الشعوب الآن لا ينال بسواه وان لقوة حدوداً معها عظم شأنها بدليل ما قام في الحرب من الحجج والبيانات

الى جمعية الشبان المسلمين

ان مصر تشكو اليوم من الشكوى من انتشار المحدرات فيها وادمان كثيرين لها وليس فيها عاقل إلا ويعترف بشدة ضرر هذه المادة وعظم الحسارة التي تصيب البلاد من جرأتها وفكها بالابدان والنفوس وما يحجر على المائلات من المصائب والاحزان وقد انبرت الحكومة لمكافحتها بما عندها من القوى الادارية والقضائية ولكن الدلائل تدل على ان عوامل الشر في هذه القضية ما تزال تنصر على عوامل الخير فلو انبرى شبان مصر المنتمون لهذا النضال ووضعوا قوتهم المنظمة في حكمة المقاومة ووطنوا النفس على اتخاذ

اخوانهم وأخوانهم من شر هذا البلاء ويذلوا ما اوتوا من حسن البيان وما فيهم من يقظة وتدبير واستعمل كل منهم نفوذه الشخصي في داره. لو تم هذا كله لكانت النتيجة مما يبهر البواهر وترتاح اليه الخواطر لان تيار هذه القوة الزاهرة اذا انجبه في جهة معينة يحرف كل ما يعترض له من العوائق

وأنا نعتقد ان جمعية الشبان المسلمين التي انشئت أخيراً وتمت نمواً عظيماً رغم حداثة عهدها أمضى سلاح يستطاع التوصل به لتحقيق هذه الغاية وغيرها من الغايات الشريفة كتحاربة الخليل الخبيث ومقاومة الاستطوانات والطاقات المافضة لا دابة وتقاليدنا ومناوأة الساعين الى تعميم الشر الرذيلة والموبقات بين شبابنا - اذا أقدمت جمعية الشبان المسلمين على خوض هذه الحرب فسبكون الظفر حافها حياً برعاية الله وعنايته وتأييد الرأي العام ومناصرته. فلنقدم هذه الجمعية النامية على العمل بخطى ثابتة وتبسط بطشها المطلوب فتسدي الى بلادها منفعة جزيلة والى قومها خدمة جليلة والى نفسها ما يبرز مقامها ومكانتها فتزداد رفعة على رفعة وعظمة على عظمة

## المصور

صاحبه : اميل وشكري زبدان

نمن العدد ١٠ مليات

الاشتراك : في مصر : ٥٠ قرش  
في الخارج : ١٠٠ قرش  
( أي ٢٠ شللاً أو ٥ ديلات اميركية )

عنوانه المظاني

للصور : بوسنة قصر الدوايرة : مصر

تليفون نمرة ١٦٦٧ بستان

الاعلانات : تنحصر بشأنها الادارة  
في دار الهلال بشارع الامير قنادر  
المتفرع من شارع كوري قصر النيل

تفتصدرون كثيراً اذا اقتنستم  
صوغات الماس ويرا

لانفرد عن الحقيقة مطلقاً

ملقان : باناسيات : هراتم  
اساور : عقر : ساعات  
مستودعها بمحل عيطه افوان - القاهرة  
شارع المتاح نمرة ٤٦٩ ٤٧٩ تليفون ٤٦٩ ٤٧٩



## صفحة نائية

من هو زوجي

كنت مجلة فرنسية شهيرة تقول ان قريبة المسيو بلوم زعيم الحزب الاشتراكي الفرنسي اتفقت أخيراً مع مدير أحد محال بيع الحلوى في باريس على ان يرسل اليها « ككة » ( جانو ) كبيرة للمشاء فلما كان موعد تناول الطعام اخبر الخادم قريبة الزعيم الكبير ان الككة لم تصل بعد مع ان الساعة قربت من التاسعة فنهضت الى التلفون ولخاطبت مدير المحل معربة عن استيائها من تأخر ارسال الككة فأجابها بأنه بحث بها اليها مع رسول في الساعة السابعة والنصف فانتظرت حتى الساعة العاشرة ثم قطعت وأولادها الامل من وصول الككة غير انه في الساعة العاشرة والنصف سمع المسيو بلوم وهو يتأهب للذهاب الى النوم دقة جرس قوية فأصرع الخادم وفتح الباب فكان الوافد رسول المحل ومعه الككة فقالت له مدام بلوم « ألا تستحي أنت نجي » في مثل هذه الساعة وقد طلبت الككة للمشاء فاستشوك ، أجل ان زوجي سيشتكوك وأنت تعلم من هو زوجي ، هو المسيو ليون بلوم »

فقال لها الرسول باهجة الازدراء والاستخفاف « أقول لك الحقيقة يا سيدتي ان التوبيش لا يعني فأنني كلما طرقت باب بيت اسم صاحبه بلوم يقولون لي انه « ليون بلوم » وعليه تدركين يا سيدتي لماذا لا أبالي هذه المرة أيضاً » وانصرف

## مصر أميرة كبيرة

في سنة ١٨٩١ تزوجت الارشيدوقة لوز النمساوية من ولي عهد سكسونيا ( وقد أصبح ملكها بعد ذلك ) ثم فرت في ديسمبر سنة ١٩٠٢ من بيت زوجها مع المسيو جيرون مربي اولادها الكبار - وكان بلجيكيًا - على اثر اقتضاح علاقتها معه بدسيسة من كبيرة وصفات البلاط وفي شهر فبراير سنة ١٩٠٣ أعلن طلاق ولي العهد من زوجته

غير ان صداقة الاميرة للمسيو جيرون لم تدم طويلا وما لبثت ان هامت بحب موسيقي ايطالي اسمه انريكو توسيلي لم يكن معروفاً حتى ذلك الحين ففقدت عليه زواجها المدني في لندن في سنة ١٩٠٧

وماتت معه خمس سنوات ثم طلقه أمام المحاكم الايطالية معزبة اليه شيئاً منها أنه كان ينفق من المال الذي ادخرته لتربية نجلها قافزق عنها وأخذ الولد الذي ورثه منها

وفي سنة ١٩١١ أذاعت الاميرة السابقة كتابها الذي أسمته « قصتي » فراج رواجاً عظيماً وقد هجت فيه الامبراطور فرنسوى جوزيف محواً شيئاً ثم لم يجد العالم بسمع عنها شيئاً حتى اخيراً فقبل انها تقيم في بروكسل عاصمة البلجيك في حالة فقر مدقع مرزقة من تدريس اللغات الاجنبية ومن بيع « الاعمال اليدوية » على أبواب المنازل أما زوجها ملك سكسونيا السابق فقد فقد عرشه على أثر الحرب العظمى أسوة بسلر ملوك المانيا ولكنه لا يزال على جانب عظيم من الثنى وهو يعيش الآن في قصر كبير في سياريا وعنده ٦٠ خادماً

## ملكة بهروال

كنت مجلة انجليزية عن ملكة بهروال الهندية قالت: انها أميرة واسعة الاصلاخ بارعة في التأليف والتصوير والموسيقى وان لها في عالم السياسة مقاما رفيعاً وانها تحكم منطقة اسلامية كبيرة في بلاد الهند وان مملكتها تعد ثاني مملكة في الديار الهندية في اتساع حدودها وكثرة سكانها وقد زارت انجلترا مرتين وكانت المرة الاولى لحضور الاحتفال بتتويج جلالة الملك جورج الخامس الحالي

## زيت كامينيا المشهور في العالم

هذا الزيت مركب من مقادير طيبة عظيمة واستعماله مبرح . وهو أعظم خلاصة مكررة لتجديد وزيادة نمو الشعر وللمنع سقوطه ولحفظ لونه الطبيعي . لا شيء يماثل

## زيت كامينيا

استعمل هذا الزيت بانتظام يزيل كل العوارض التي تمنع نمو الشعر وهو مرطب للغاية ويقوي مفعول جذور الشعر الصحي . ويمكن استعماله في التواليت اليومي وأيضاً كزيت فصيل . وهو ذو تأثير فعال في إزالة الآلام العصبية ووجاع الرأس وشفف البصر . وزيادة على ذلك فهو ذو رائحة عطرية جيدة منتشة لا يمكن أبداً ان لا تحوز رضا كل متائق . مثان الشهادات من الاصدقاء والملاء أجماؤها بالتحاد الراء على مدح التأثيرات الطيبة من هذا الزيت وهي تجت صدق قولنا وفاية ما يمكننا أن نقوله هو أن تجربوا هذا الزيت بحرية صادقة ليعوز شكركم ورضاءكم

LITS LUXE



اطلبوا هذه الماركة من جميع تجار المفروشات ومن المحال لغير مانه بيلبرج  
بصر شارع الباب الشرقي نمرة ١ ( بواكي )  
والاسكندرية : شارع جامع الشيخ نمرة ١

أحسن فطرة نشي الرعد  
والعصبة عند الكبير  
والصغار . بمن الراحة  
٣ فروس صاغ

أحسن شتم بشي  
القصة والرسم المرم  
من الطبعة فرشين صاغ

أحسن دواء لفيل العين  
كل طبعة تكي لمدل لث  
محول من الطبعة فرشين صاغ  
المستودع المصري : حيادة الدكتور ابراهيم شموذي  
طبيب العيون بطبعا  
تباع في جميع الاجازعات ومحلات الادوية



وكلاء المومبيون : د . شوتالان واخوانه - شارع السكة الجديدة بصر  
بصر عند : محلات عمال نووي بك بالموسكي بصر - وعمد اسمد بالجزاوي بصر  
واحد عمده الياباني بالسكة الجديدة بالاسكندرية



## في حفرة تمثال نهضة مصر



حفرة أمام أسرار القلعة

صورة الأستاذ غنار (X) صاحب تمثال نهضة مصر وقد أحاط به جمع من مريديه والمعجبين به عقب انتهاء الاحتفال بإزاحة الستار عن التمثال وقد ظهر خلفه الأثر المائل الذي اشتغل به سنوات برمتها مواصلاً إليه بنهاره (تصوير رياض شعاع)



في جسر الصفاء والمودة

تمثل هذه الصورة دولة مصطفى النحاس باشا رئيس مجلس الوزراء وقطاعة اللورد لويد المنسوب السامي البريطاني وهما يتجاذبان أطراف الحديث قبيل ابتداء الاحتفال بإزاحة الستار عن تمثال نهضة مصر وقد ظهر بين الاثنين معالي سفير ولي باشا متاسكا (تصوير مصورنا الخاص)



هيئة الوزارة في انتظار الملك

صورة حضرات أصحاب الدولة والعالي الوزراء وهم في انتظار تشریف جلالة الملك وقد وقف خلف النحاس باشا على مسافة قصيرة الأستاذ وهما واصف رئيس مجلس النواب ووقف إلى يمين دوله أمام الكرسي الملكي معالي سيد ذو الفقار باشا كبير الامناء وسعادة احمد حسين بك الامين الاول وظهر خلفهما سعادة المحافظ وهو يتحدث في وقتي بك كبير مهندسي السرايات الملكية



عملية إزاحة الستار

يرى التاري. هنا صورة رجال للطاق وهم يقومون بعملية إزاحة الستار عن تمثال النهضة بمعية بعض رجال البوليس وقد بدأ جزء من رأس التمثال الذي رمز به الى مصر وهي تربت على رأس أبي الهول للتحف (تصوير مصورنا الخاص)



## في حفلة تمثال النهضة - دار البورصة الجديدة



العلماء في حفلة النهضة

صورة حضرات اصحاب الفضية والسيادة العلماء الذين دعوا الى حفلة إزاحة الستار عن تمثال نهضة مصر وقد جلسوا في الصف الاول من صفوف كبار المدعوين بجانب الوزراء الحاليين ثم جلس بعدهم رؤساء الطوائف المسيحية والمخاطم الاكبر للاسرائيليين وقد صافح المودود لويد بعض الاولين منهم عند وصوله الى مكان الاحتفال (تصوير مصورنا الخاص)



مفتدو الدول في حفلة تمثال النهضة

تمثل هذه الصورة الصف الاول من صفوف وزراء الدول الممثلة في الاحتفال بإزاحة الستار عن تمثال نهضة مصر وقد جلس في رأس الصف المودود لويد فدام جايلز فالسيو جايلز ووزير فرنسا للقروض فميلة واسف نالي باشا وري القاري في طرف الصورة الشمسي باشا وهو يتحدث عقبة وزير البرازيل للقروض وقد جلس بجوارها وزير اسوج للقروض

### افتتاح دار البورصة الجديدة

دعت لجنة بورصة الاوراق المالية بالقاهرة معالي محمد محمود باشا ووزير المالية وحضرات مديري البنوك ورجال البورصة وكثيرين من رجال المال الوطنيين والاوربيين الى حضور حفلة افتتاح دارها الجديدة بشوارع الشريفين قبل ظهر يوم الاحد الماضي ولما استقر المقام بالمدعوين التي جناب رئيس لجنة البورصة كلمة سيا فيها جلالة الملك معترفاً بفضل على الشروط السالية ومثلها على حكومة جلالتهم ووزير ماليته ومثيراً الى الدار الجديدة والحاجة الماسة التي تدعو اليها اشيق السكان القديم وعنه معالي الوزير فشكره بجمل عباراته الرقيقة متمنياً لدار الجديدة الخير والفلاح ثم طاف معاليه بحرف الدار وأقسامها وبمس ما أبدى اصحابه بنظامها وحسن تسييرها غادر السكان مودعا بالمفاودة والاحكام ، وترى الى اليسار صورة دار البورصة الجديدة التي احتلت بافتتاحها

(تصوير طاري)



### النهضة الفنية

#### في المدارس المصرية

أقامت أخيراً مدرسة طاهر بك الابتدائية بالاسكندرية التابعة لوزارة الاوقاف حفلتها السنوية لتوزيع الجوائز على الفائزين من طلبة . وقد قام بعض التلامذة بتثيل رواية تاريخية طازت استعان الجميع . وترى الى يمين هذا الكلام صورة فرقتي للشيد والتثيل اللتين قامتتا بتثيل الرواية . وقد جلس في الوسط حضرة محمد عبد المعطي حجازي افتندي مخرج الرواية ورئيس الفرقتين





مخلفاً في سماء القريض والخيال الى ان انتهى الشيخ  
الحارم من الغاء قصيدة « موكه »  
اللورد لويد

## في حفلة تمثال نهضة مصر

ملاحظات وملاحظات

الاستاذ عزمي

كان أول ملاحظاته عند وصولنا الى السراي  
التي نصب في المكان الذي اقيم فيه الاحتفال  
بازاحة الستار عن تمثال نهضة مصر ان الاستاذ  
محمود عزمي المحرر بالسياسة برز في هذا الاحتفال  
لابساً الطربوش بدلاً من القبة فدهشنا لهذا  
التحول أو التبدل دهشة لم تخف على الزميل  
الطريف فأخبرنا أنه في اليوم الذي استعاض فيه  
عن الطربوش بالقبة جاهر بأنه سيلبس الطربوش  
كلما دعت الظروف الى لبس الردنجوت ولا  
اضطر الى لبس القبة السوداء العالية لان القبة  
الجوخ العادية لا تلبس عند الاقتراف مع الملابس  
السوداء الرسمية

الشمسي باشا

وكان الى جانبنا من الجهة اليمنى محببة  
انجليزية ومن الجهة اليسرى محببة ألمانية وإذ  
رأت الأولى شخصاً لابساً الردنجوت ووافقاً في  
بفئة اشتدت عليها وطأة « الشمس » سألت عن  
اسمه فأجابت زميلتها الأخرى وهي المدموازيل  
زنجسن قائلة « انه الشمسي باشا » فكانت تورية  
لطيفة من سيدة لا تعرف من التورية إلا كالكات قليلة  
وعلى ذكر الشمسي باشا نقول انه بعد ما

صافح زملاءه الوزراء اتفعل الى حيث كان الوزراء  
المفوضون الاجانب واقفين وأخذ يتجاذب معهم  
أطراف الحديث مؤانساً ومرحياً وربما كان معاليه  
أكثر وزراتنا اختلاطاً بهم وخصوصاً من حيث  
المآدب التي يأديها لهم ولما دب اليه بدعوه اليها  
في دورم

الحامس باشا

وأقبل دولة الحامس باشا بعد أن كان عند  
الوزراء قد اكتمل غيابه نحية الاخ لاخوته وكان  
معالي ابراهيم فهمي بك وزير الاشغال ماسكاً بيده  
اليمنى سجاوته فلم يشأ دولة الرئيس أن يقطع عليه  
« نفسه » فصاحه باليد اليسرى

وسأل معالي الفرايلي باشا دولة الحامس باشا  
عن أعظم شيء يسره في هذا الاحتفال فكان  
جواب الرئيس « ان أرى صانع تمثال نهضة مصر  
مثالاً مصرياً »

وبهذه المناسبة نذكر عن الفرايلي باشا أو  
الوزير الشاعر كما يسميه البعض أنه فيما كان الشيخ  
علي الحارم يلقى قصيدة أمير الشعراء كان معاليه  
يوقع الوزن بهز يده اليمنى ثم يلتفت من آن الى  
آخر الى زميله معالي علي الشمسي باشا ويقول له  
« بديع ... مغزى حلو ... » وظل معاليه

وفي الساعة الخامسة والربع اقبل غامة  
اللورد لويد المندوب السامي البريطاني مرتدياً  
بذلة « ردنجوت » رمادية اللون وسار غامته الى  
المكان الممد جلوسه في مقدمة مجالس معتمدي  
الدول السياسيين ماراً أمام الصف الاول من  
صفوف كبار المدعوين ولما اقترب غامته من جماعة  
رؤساء الدين صافح الشيخ نجيت والشيخين اللذين  
بحواره ثم سلم على الباقيين ورفع يده الى فمته ثم  
استأق سيره الى حيث كان الوزراء المصريون  
واقفين فصالحهم واحداً واحداً ولما وصل الدور  
الى دولة الحامس باشا تبادل وإياه بعض عبارات  
باللغة الفرنسية

الرؤساء السابقون

وبعد ما استقر المقام بالمدعوين لاحظنا  
لاحظ زملائنا ان عدد الوزراء السابقين الذين  
حضروا الحفلة كان قليلاً جداً وان اصحاب الدولة  
زوت باشا واحد زيور باشا وبجي ابراهيم باشا لم  
يكونوا بين الحاضرين

انقطع الحبل

وكان المفهوم حتى الساعة الاخيرة ان جلالة  
الملك هو الذي سينزع الستار عن التمثال  
بيده الكرة بأن يقص شريطاً حريراً متصلاً

## مستحضرات جازي النسب الادوية وانفعها للبنيّة المصريّة

تساع بجميع الاجزاخانات ومخازن الادوية الكبرى



مستحضرات جازي

مستحضرات جازي

دخان يستعمل في شفي امراض الحنجرة والحادة والمزمنة  
يسعمل في علاج باصر في حالات الاكزيما والكحة والتهن  
وجمر النبل والقروح والتهن والطفح والتسلخ والتهن بالمليدي  
والتهن والتهن والتهن والتهن والتهن والتهن والتهن والتهن

علاج نافع جداً للتهن والتهن والتهن والتهن والتهن والتهن  
تبريع الناصير في التعلال الحساد  
خير واق للصدر من الامراض الدرنية الخبيثة  
مفيد في التسل والتهن بالتهن











## الحفلة السنوية

لروضة أطفال قصر الدوبارة

أقامت روضة أطفال قصر الدوبارة يوم الأربعاء الماضي حفلها السنوية برعاية حفرة صاحب السو الملكي الأمير فاروق وحضور حفرة صاحب المرة أحمد بك احسان الامين الثالث موقداً من لدن جلالة الملك ومعالى علي الشامي باشا وزير المعارف وكبار رجال التعليم بوزارة المعارف . وترى صورتهن الى يسار هذا الكلام . وقد مثل تلامذة الروضة روايات ادبية صغيرة وقاموا بالآداب الرياضية وشيقة على انغام الموسيقى فكانوا موضوع إعجاب الحاضرين الذين انتابوا على ناظرة الروضة الآتية زكية عبد الحليم سليمان ثناء مستغلاً



أطفال بشكل « رهوسه »

صورة منظر من مناظر رواية « الوفاء للوالدين » التي مثلها تلامذة روضة أطفال قصر الدوبارة وكان بعضهم متنكرين زي الوحوش على نحو ما تراه في هذه الصورة



بعض مؤلف من تمثيلهم

صورة منظر من مناظر رواية « جزاء الأمانة » التي مثلها تلامذة روضة الامتال بقصر الدوبارة اما هذا الجمل الاصطناعي مؤلف من تلميذين ( انظر الى ارجلهما )



يوم السيرات في روضة ابوطفال

صورة جمهور من حضرات السيدات والاولاد اللاتي حضرن حفلة روضة أطفال قصر الدوبارة يوم الخميس الماضي وهو اليوم الذي تنسج لحضور امهات التلامذة وفريائهم بعدما حضر آباؤهم وأولياء امورهم الحفلة التي اقيمت للرجال في اليوم السابق ( هذه الصورة من تصوير رياض شحاته )



## سير العالم مع غرول العدة الفتوغرافية

ملك اوفقاه في موسكو - الامير كارول يفادير انجلترا  
فورد في لندن - امير المور وامير المورة اليابانية



الامير كارول يلعب التنس

واحدة التفرات الخارجية أخيراً بأن الحكومة البريطانية كانت الامير كارول ولي عهد رومانيا السابق مغادرة بلاد الانجليز بعد ما بلغها انه جاءها بعد انقلاباً سياسياً يحدث في رومانيا، ويقال انه كان قد طبع سراً منشوراً من عشرين ألف نسخة لتوزيع في مملكته بواسطة طائرات تقصده اليها على تلكه، وتمتلك هذه الصورة وهو يلعب التنس في دار الكونت جونسكو الذي اشاده في خلال اقامته في انجلترا



الملك امان الله في موسكو

بعد ما خرج بسلامة الملك امان الله ملك الافغان من زيارته لالمانيا قصد الى روسيا بدعوة من حكومتها السوفياتية لاستقبال عند وصوله الى موسكو استقبالاً عسكرياً عظيماً، وتمتلك الصورة التي فوق هذا الكلام وهو يعرض فرقة الشرف التي أدت له التحية العسكرية عند وصوله الى العاصمة السوفياتية وقد سار الى بيته الرعيق كاتين رئيس الجمهورية



فورد في لندن

كرنا في العدد الماضي ان المستر فورد اثنى اعضاء العالم وصاحب مصانع السيارات الشهيرة المروفة باسمه تزور الآن مدينة لندن وتراعى هذه الصورة في أثناء طوافه متحف حرايتون لعاديات التي افتتح اخيراً في لندن وقد جاهر فورد في نهاية زيارته له انه ينوي اترامه - وتمتلك هذه الصورة للمستر فورد وهو التحيل الجسم الواقف الى اليمين وامامه الفورد في رئيس مجلس ادارة المتحف

عائمة اليابان

وي القاري الى بين هذا الكلام آخر صورة أخذت لصاحب الجلالة امبراطور اليابان (الميكادو) بملابسه الرسمية . اما الصورة التي الى اليسار فتشمل جلالة الامبراطورة فرياته بملابس البلاط الرسمية وقد وضعت على مفرقها التاج اللامي الكبير . ونحن نشر هاتين الصورتين بمناسبة توتر العلاقات بين الصين واليابان واشتباك الجيوش اليابانية مع الجيوش الصينية على اثر حادثة تسينانفو





## لطائف وفضائل

بن صديقين

كامل - أما غائب عليك يا عزيزي

أحمد - لماذا ؟

كامل - لأنك قلت أمس لأصحابي اني غيب

أحمد - لا مؤاخذه يا عزيزي ! فاني لم أكن

اعلم ان هذا سر ..

يا سلام

زكية - اني اسعد فتاة في العالم لاني - متزوج

الرجل الذي أريد

زهيرة - أليس هذا الامر سعادة يا عزيزي ؟

ان السعادة الحقيقية نجيء للفتاة عند ما تزوج

ورجلاً تريد غيرها

شهر المسمل

كيف أمضيت شهر المسمل

- عال جداً يا صديقي فان الطقس كان لطيفاً

في الاسكندرية

- وكيف شعرت الست هناك

- انها ظلت في العاصفة



كلهم كره

السيدة - انت يا بنت تشفتي النحاس والالاس  
المخادمة - نعم يا سيدي ما فاضل منه غير صيفتك

ذهول العلماء

الاستاذ ابراهيم ( المخادمة ) - هل نسيت السؤال ؟

تحفظتي في البيت ؟

الفتاة - لاني سمعت أمي تقول انك جريت

المخادمة - كلا ولكن علي اتقدي منتظر وراء مصطفي بك مدة طويلة

## كيف تحصل على وظيفة راقية ؟

تعلم كل ما يمكنك تعلمه من نوع التجارة او العمل او الوظيفة التي اخترتها لنفسك . ولا تكن قنوعاً بترك المعرفة والمال الذي القيل الذي تكتسبه في عملك اليومي بل ادرس لكي تدر أكثر كفاءة وقدرة من زملائك . ادرس - وتعلم - وهي نفسك لتتقدم والحصول على مرتب حسن وعيشة أكثر سعادة

لقد ساعدت مدارس المراسلة الدولية I. C. S. التي تعد أكبر وأعظم معاهد التعليم في العالم أكثر من ثلاثة ملايين شخص في طريق النجاح وهي يمكنها أيضاً ان تساعدك اذا انتقلت بخدمة

أنت اليوم باللغة الانجليزية او الفرنسية يطلب الكتاب المجاني مبدئاً المادة التي ترغب في دراستها . فانه يوجد ما يزيد عن ٣٠٠ مادة منها :

ثلاثة البساتين ، الزراعة ، الفزول والتسبيح ، ادارة الاعمال ، التجارة ، والهندسة ( جميع فروعها ) ، اللامسكي ، التخطيط الاراضي ، امتحانات الجامعة الخ .

The International Correspondence Schools ( Dept. 73 )

17, Sharia Manakh, Gairo.

(المصور) مجلة اسبوعية مصورة اشتركاها ٥٠ قرشاً في القطار المصري و ١٠٠ قرش في الخارج

تيلون	بيانو كلنجمان - برلين	مستودق البوستة
٣٩٠٢ حبة	أحسن الليانوات - عند ديكوراتو	٣٤١

الصحة

اهم شيء

لايام العطلة

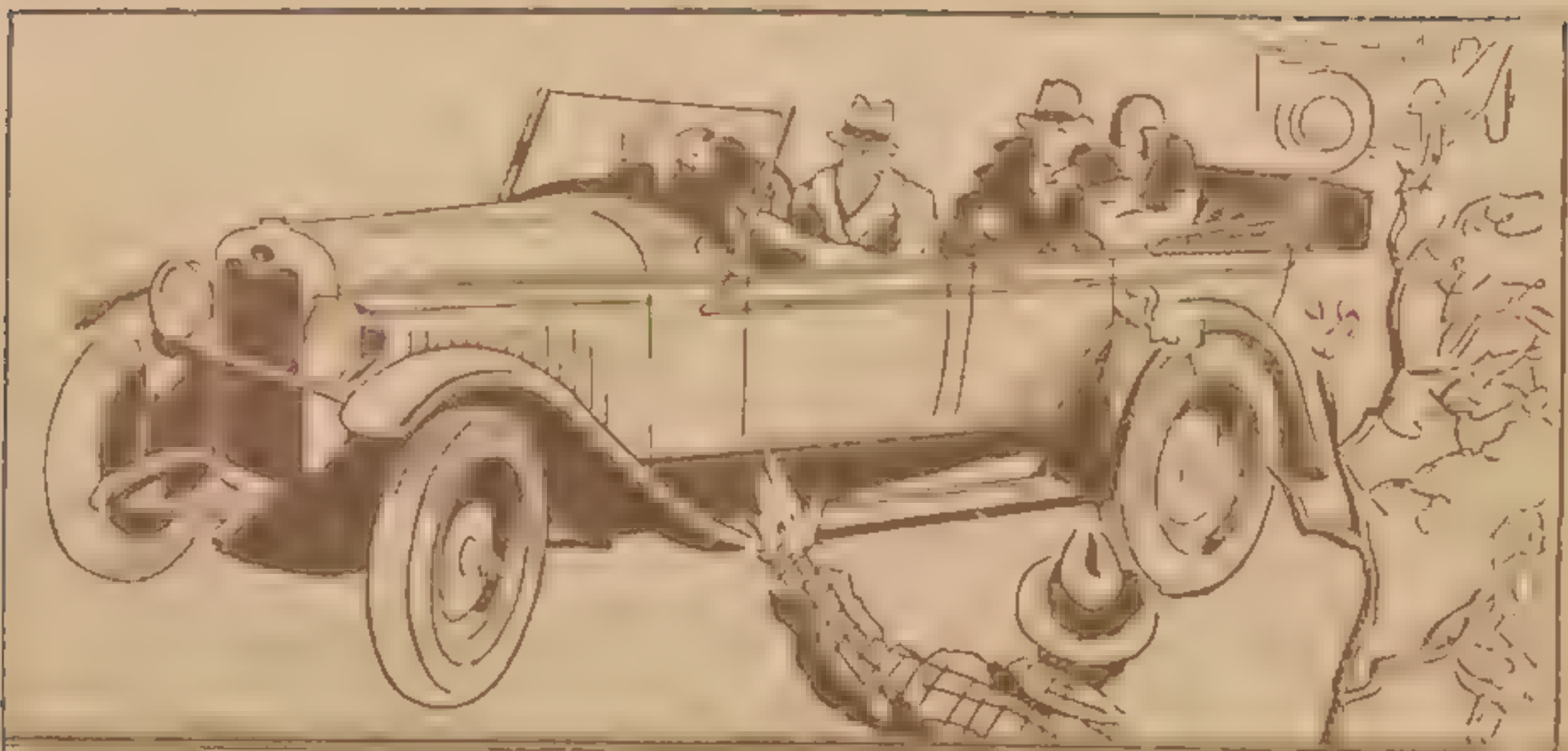
فاشرب ملح

فاكته اينو

لتحصل عليها

ملح فاكه اينو هو احسن  
ملح فوار في العالم كله





## شفروليه الجديد

يقدم لكم مناظر وعمل سيارة كبيرة بأثمان مخفضة للغاية

شفروليه الجديد يظهر أكبر لانه في الحقيقة أكبر الآن من السابق :  
زيادة أربع بوصات في طول السيارة ، وأربع فرامل ، هيكل جديد  
واسع بالبور ، انيق فاخر ، ومخسبات ميكانيكية أخرى . شفروليه  
بمظهره الجديد وعمله يكون يصعب السيارات الكبيرة  
ومع هذا فإن روح الشفروليه ومبانيه في اسواق العالم مهتة على شركة  
جنرال موتورز انث تقدم شفروليه الجديد بنحسين رائد وعن  
أرخص من السابق أرضاء لاجمهور

وكلاء في عموم القطر

طوريديو	١٦٠	جنباً ممبرياً
رودستر	١٥٨	" "
سيارة ثقيلة بيازين	١٩٥	" "
"	١٩٥	" "
سيدان	٢١٥	" "
كابريوليه	٢١٥	" "
لاندو اميرال	٢٢٥	" "

# شفروليه

شاح شركة جنرال موتورز



الثلج الصناعي فوق

استوف

[illegible]

الدكتور يوسف غوش

[illegible]

— 44 —

ابتكر الله في احدى ايامه من الخشب وادخله  
ناري ودعوه في جوفه فاجعلها كجوفه



صابون فینیک «بود مجارد»

يساعد على صيانة صحتك وصحة أطفالك  
وذلك بحفظ الجسم ضد العدوى  
فقط قرش صاغ للصابونة - يباع في كل مكان  
الوكلاء بالقطر المصري  
شركة المعاملات المصرية ليمتد  
صندوق اليوسنة ٦٩٩ اسكندرية



الحمد لله

صورة من صورة الخرافة في الدنيا ، وقد كانت حيرة في دوائرهم ، فخرجوا إلى الدنيا  
 ليعلموا على ما كان في الدنيا ، وقد كانت حيرة في دوائرهم ، فخرجوا إلى الدنيا  
 فخرجوا في صورة من صورة الخرافة في الدنيا ، وقد كانت حيرة في دوائرهم ، فخرجوا إلى الدنيا  
 ليعلموا على ما كان في الدنيا ، وقد كانت حيرة في دوائرهم ، فخرجوا إلى الدنيا







الظهور والمفاصل المتممة

الزموك نزل آلام الرومانزم وداء المفاصل

This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a slightly textured appearance with some faint smudges and discoloration, characteristic of old paper. There is no text or other markings on the page.

الزمبول

**TUNGSRAM**

تونیج زرامبر

مراقبة شريط السبيل

اطلعنا في إحدى المحلات الانجليزية على ما  
كان في وصف الامور الناطقة التي هي ولاة  
امور الاداريون في الديار الانجليزية والاميركية  
على مراقبة الشرط الذي يحرض في الدور  
لسببناوغرافية فان ولاة الامور الانجليزية مثلاً  
لا يكتفون بحذف المناظر المذمومة  
والاخلاق الصالحة بل لا يسمحون أيضاً بعرض  
منظر يمتد شخصاً في يد  
بمنظر يمثل جماعة من الضباط الانجليز في حالة  
لا تليق بمقامهم العسكري ولا بالمناظر التي يتجلى  
فيها الموت طويلاً أي انهم لا يرضون ان يظل  
منظر رجل ميت مروعاً على التفرجين اكثر  
من ثوان

وجاء أيضاً في المقالة المشار إليها لما أراد  
أنحباب دور السينما في ولاية أوهيو من أعمال  
الولايات المتحدة أن يعرضوا شريط « امرأة  
باريس » الذي مثل أم أدوار شارلي شلن  
الممثل الهوليود الشهير اشترط عليه ولاية الأمور  
ألا يتجاوز طول أحد مشاطر الشريط ستة  
أقدام بحيث لا يستغرق عرض ذلك المشهد أكثر  
من ستون وان وهو مثل رجلاً وامرأة يتبادلان  
القبلات

هذا وقد قدرت المحلة ان المسلة العادية على  
ومن أغرب ما روى عن ولاية الامور في  
ولاية كنساس من أعمال الولايات المتحدة أيضاً  
انهم لا يسمحون للمثلاث بالتدخين على المسرح



ابداء باستعمال سفاتوحين .  
 هذه هي نصيحة الطبيب لانه يعرف ان  
 ترحل اذا شعر بمرض .  
 اعصابه .  
 عادة الساتوحين يعود له قوته لانه يحترق  
 على نفس المواد التي يتكون بها السم  
 العصبي .  
 بعدما قرع في اعاده القوة والشا  
 فاعلى ساتوحين وقد شهد له اكثر من  
 ٢٤,٠٠٠ طبيب للتياج الذي اهرزوه من  
 اسمعته

# سناتجین



أَطْرَافُ الْبَيْتِ  
اضرب في اضرعات في العالم  
مرحله

فرز پسر امام زمان

ما عتبة خضره و منبر  
خضره و سماء تبار

کمیته زون

لو سیف

مخارقاته دیکند و هر دو را قاتل

درست است که همه جوانان

قسم



فانتقم مني

يحيى المصور عليها في كل مكان

عن عبد الله بن













الجنود في التدريب

في سنة ١٨٩٠  
 من قبل العرب في دار  
 رحمة محمد بن الشيخ  
 والامير محمد علي  
 والمنفور له الشيخ علي يوسف  
 صاحب المؤيد وقد كان في مقدمة  
 من اشتهر بالخدمة في رتبة  
 اقلية مصر في وقت التي  
 من سنة ١٨٩٠ كانت  
 من سنة ١٨٩٠ كانت  
 من سنة ١٨٩٠ كانت



الامير محمد علي  
 من قبل العرب في دار  
 رحمة محمد بن الشيخ  
 والامير محمد علي  
 والمنفور له الشيخ علي يوسف  
 صاحب المؤيد وقد كان في مقدمة  
 من اشتهر بالخدمة في رتبة  
 اقلية مصر في وقت التي  
 من سنة ١٨٩٠ كانت  
 من سنة ١٨٩٠ كانت  
 من سنة ١٨٩٠ كانت

الاساسية طمعت في ان تكون الامم والمجتمعات  
 ذلك من انوار حتى في حيز من حيز  
 مائة عينا حيدر شاه و١٩ حكومة ومقره لا  
 بهم على ان يكون في الدولة في انحاء جميع  
 حيز الامم دستوراً في الدولة في انحاء جميع  
 من سنة ١٨٩٠ كانت  
 من سنة ١٨٩٠ كانت  
 من سنة ١٨٩٠ كانت



الجنود في التدريب

الجنود في التدريب







## العود

بحال القلب اختاماً وألحاناً  
وملهم الشمر أشتاتاً وزوراً  
وموقط النفس من انار رقدتها  
وأت محسك الاسان وسناماً  
ومطلق الروح تسمو في معارجها  
وتطرق العالم العلوي أحياناً  
وعندما يمشي في سبيل  
أو في سبيل  
أو في سبيل  
أو في سبيل  
أو في سبيل  
أو في سبيل  
أو في سبيل  
أو في سبيل  
أو في سبيل  
أو في سبيل

نسيل في النفس والاسماع مرهفة  
وان للنفس منا  
وتستحث خيالاً كان في  
فيذرع الكون  
وتغلا النفس باملثاتها دعة  
وتودع القلب  
حديث أي فؤاد أنت تذكره  
أبسم فرح أم كان حزناً  
وأي وحي لنا زوي رسالته  
فيؤمن الناس إذعاً وعرقاً  
عن الحياة وما فيها تحدثنا  
فكلنا مؤمن لم يأت كفرنا  
من تزيمة زوي من محاسنها  
وحسبها من جمال المالحن برها

## سبر قطب

## ملابس من ورق

كنت احدي الصحف الاميركية تقول ان  
الانسان يكاد لا يصدق الاستمالات المديدة التي  
يستعمل فيها الورق في اليابان مثلاً تألف  
ملابس الجنود والعامه من الورق وهي وان تكن  
في متانة الاقشة الا انها أرخص منها كثيراً  
وبعض القبعات تصنع الآن من الورق ، وقد عم  
في المطاعم الاميركية استعمال المناشف المصنوعة من  
الورق وهي أرخصها تلف بمد الاستعمال فيأمن

زبون سلعها تسبح في دماء حروف من  
المدوي ، وتصنع في أميركا الآن براميل من رب  
الورق وهي تطلى بطلاء يكسيها ملاسة الصبني  
في جميع أنحاء العالم

كل يوم احد : اقرأ « كل شيء »  
كل يوم ثلاثاء : اقرأ « الفكاهة »



## بذات الثمن الرخيص

السيارة ذات الستة سلندرات هي الآن اقوى واجمل

مشع قاهر مستطيل طراز حديث  
وشاسي واطمى ( ومع ذلك فلا ارتفاع  
عن الارض زائد ) وهذا ما يجعل  
سيارة بونتياك الجديدة اقوى واغنى ،  
ومهندسو بونتياك ادخلوا كذلك تحسينات  
جدة زادت في قوة السيارة وسهلت قيادتها  
ومع ذلك لا تكلف زخفات زائدة  
آلاف من الذين لا يحسبهم الا سيارة  
ذات ستة سلندرات قد اختاروا بونتياك  
الجديدة لانهم ادركوا ان بين السيارات  
التي من هذا النوع ليس الا بونتياك  
تعرض اليهم ببيتنها الطريقة الفاخرة  
وبمن رخيص مدهش للغاية  
اختر السيارة بنفسك والوكيل يسره  
بم يوم تجربه مجانية عند طلبك  
وكلاء في عموم القطر المصري

## بونتياك ذات ستة سلندرات

من صنع شركة جنرال موتورز









## سيارات شاندلر

من هذا المنظر تشعر بالرغبة لشراء سيارة شاندلر ولا يخفى عليك  
بأن سيارتك لا تحتاج الى تعب . ورغبته منا في خدمة زبائننا قد  
خصصنا محلا خصوصيا لخدمة سياراتهم بدون أي مقابل مائة سنة  
من شرائها والتجربة أكبر برهان

وكيلها : م . طرطوبه

بشارع فؤاد الاول نمرة ١٧ بالاسكندرية تليفون نمرة ٢٣٧

(CHANDLER)



صنع اخيراً ، سريع

مثل كل سيارات فوكسهول



الطراز الحديث واخر أيضاً - مبهج وهادئ، بسيرة

اختبر النتائج بنفسك . فوكسهول الجديد  
ذو قوة عشرين حصاناً وستة سلندرات وله  
رacing نوع جديد . فوكسهول الجديد  
تسعة عشر حصاناً . فوكسهول الجديد  
وزيادة على ذلك الخرج بتصنيع حديثاً  
ومن طراز جديد . فوكسهول الجديد  
هادئ وسريع . فوكسهول الجديد  
اهتزازات في جميع حالات السير  
حتى الآن لم يبيع فوكسهول بهذا الجمال  
والحجم والقوة بأمان تقارب الأمان الحالية

في المواسم الكبيرة وفي المدن  
النامية . فوكسهول الجديد  
النامية . فوكسهول الجديد  
النامية . فوكسهول الجديد  
النامية . فوكسهول الجديد  
النامية . فوكسهول الجديد  
النامية . فوكسهول الجديد  
النامية . فوكسهول الجديد

في الايام السابقة كان قلبون يستقيمون  
الحصول على سيارة فوكسهول بسبب غلو ثمنها وكثرة  
الاصطدامات لان فوكسهول كان يصنع  
في يد ركي مع ارجحة "كسول" في "ثقة" . فوكسهول  
أما الآن فمناعة الآلات . فوكسهول  
الاجراء أصبحت تصنع في طراز جديد . فوكسهول  
سيارة فوكسهول . فوكسهول  
وقد قضى مهندسو سيارة فوكسهول سنتين في  
البحث حتى توصلوا الى تكبير فوكسهول ونجهزه  
وجعله من أجل السيارات وأقواها

فوكسهول



## روكفلر الكبير

وأصل غناه

ان الاحياء من آل روكفلر لم يرتوا ثروتهم عن آياتهم واجدادهم بل هم الذين جمعوها واقتنوها بخدمهم واجتهادهم فقد ولد المستر جون روكفلر كاهن فقيراً لا يملك ثروة تروى قبره وكان أبوه فلاحاً من مزارعي ولاية بنسلفانيا بالقرى والمزارع حتى بلغ من العمر ١٥ سنة في الزراعة ورحل الى مدينة كانند لعله يجد فيها عملاً يرزق منه فدخل أحد المكاتب التجارية كستخدم بسيط غير انه فتح فيه وذخنه فرأى ووعى واستفاد خبرة ودراية وقضى أوقات الفراغ في تهذيب عقله وتوسيع معرفته وكان أول عمل تجاري عمله رمت (طوف) من الاختاب اشترى وسار به في نهر أوهيو الى معمل خشب وباعه فيه فربح عشرة جنيهات فلما ذاق طعم الربح حمل بفتش عن عمل آخر يربح منه فنظر حوله يميناً ويسرة فلم ير الا التجار يرمون البترول غير انه لاحظ ان هذه التجارة غير رابحة كثيراً وان كثيرين يفلون عليها مدفوعين بتيار الامل ثم يمددون بصفقة المبتون ، يحفر الواحد منهم بئراً فينفق الزيت منها تدفقاً ويحسب نفسه ملك مقابيل الثروة فيسبب الزيت في الآنية ويمتد به الى الاسواق فيباع بفضه ورفض البعض الاخر لشدة التهايه وقد بنتي منه زبد وبغتر عمرو في وقت واحد فانهم روكفلر نظره في هذا الامر ورأى بفكرته الوقادة انه اذا استطاع ان يتي الزيت ويحمله خالياً من الخطر فهناك الربح الوافر ولكنه كان صفر اليدين لا يزيد راتبه في الشهر على خمسة جنيهات فلم ير سبيلاً أمامه الا الاقتصاد فاقصد في نفقته ولم يكن يتفق على نفسه سوى نصف راتبه فاش على جنبين ونصف خبز في الشهر في مدينة أميريكية لا تقل أجرة العامل الصغير فيها عن ريان في اليوم حتى اذا صار عمره احدى وعشرين سنة كان قد جمع من راتبه اليسير رأس مال صغير فاشترك مع شاب آخر اسمه هيويت وانجراماً مدة خمس سنوات بلغ ربحهم فيها ألفي جنيه وكان ذلك فاتحة عهد ازدهار روكفلر الكبير حتى أصبحت ثروته تقدر الآن بأكثر من ١٢٠ مليوناً من الجنيهات وقد بلغ مجموع ما وجهه في سنة ١٩١٦ وحدها في سبيل العلم والمروءة ٦٤٩٨٢٠٠ جنيهاً

## ارسل ٥ قروش

«أمر بدينته»

الدكتور حسني أحمد

## شربة ال ٧٥ دودة الالمانية

قتل جميع الديدان على اختلاف أنواعها دفعة واحدة

هالك أعراض ديدان الامعاء :-

- |                  |                  |
|------------------|------------------|
| ١ - فقر الدم     | ٦ - غمول عام     |
| ٢ - ضعف الذاكرة  | ٧ - غص           |
| ٣ - انحطاط القوى | ٨ - قيء          |
| ٤ - فقد الشهية   | ٩ - دوسه         |
| ٥ - اصفرار الوجه | ١٠ - ورم الرجلين |
- عندما ظهرت عليك هذه الاعراض كنت مصاباً بالدودة الوحيدة او دودة الاسكتوما او الدودة المروءة او الديدان الحمراء الخ ..

الشربة الوحيدة التي تنفيك من هذه الديدان هي :

## شربة ال ٧٥ دودة الالمانية



قد تكون مصاباً بأحدى هذه الديدان  
عندما ظهرت عليك أعراضها اسرع الى  
شربة ال ٧٥ دودة

دودة مضلة ديدان وحيمة مكسبة ديدان مبرومة (نماذج)

تباع في شركة محازن الادوية المصرية وجميع الاجزاخانات الشيرة

التي ٦ قروش ونصف





اگر مضمیف یقیناً  
افخر سراج

ماء بريه برد من فرنسا بكل ماله من الفتاقه  
الطبيعيه والحياه والقوة  
جربه في الوشكي - امزجه بالنبيذ الابيض  
فجده كالشبنانيا الفاخرة اللذيذه - ضع قطعة من الليمون  
في ماء بريه فيتحول الى النقي شراب مرطب منعش

Perrier  
سائبریه

منا و بریه

نخستین میانه الماسه

فقال من الغازات المصنوعة

المؤيد العام للنظر المصري فيكتور ج. بورنوس ٢١ شارع سليمان باشا القاهرة - مصر



۲۰۰۰۰ ریال عن ط ک

في مؤلفات الرويحيين آخرين

۵۰ زکریا اذنی کی ۵۵ بنام علی ۶۰

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

هذه الصور في حيزها قهريه مند ١٩١٩

البنائية في الولايات المتحدة







في مجلس نوابنا ومجالس نوابهم

## كيف يتخاضمون ويتشاجرون ويتضاربون

معلومات طلية عن الازمة والائتلافية ، الاخيرة

كيف يتقربون الحجاب في مجلس النواب الفرنسي

لعبت مرة المسيو بوانكاره رئيس الوزارة  
فرنسية الحالي مع المسيو شارل هير السامي  
الفرنسي المعروف فانه على اثر مشادة وقفت  
بينهما أعلن نأيهما أنه سينشر قريباً كراسة  
سياسية يحمل فيها على رئيس الوزارة حملة شعواء  
بأنه من المسيو فرنان بوبسون رئيس مجلس  
النواب الذي ارفض اخيراً لانتها مدة نيابته  
الا ان دعهما الى المشاء على مائدته . . . وهناك  
على المائدة تصالفا وتاسيا مشادتهما وأكلا حبشاً  
وواحداً من طبق واحد كما نقول عامتنا ، وبعد أيام  
كان المسيو شارل هير حاضراً اجتماعاً سياسياً  
فسمع أحدهم يتعامل على المسيو بوانكاره . . .  
جارحة قهض من مكانه بقوة وصاح بعزم قائلاً :  
- اي لا أسمع لاحد بأن ينتقد في حضري  
وبمثل هذه المارة رجلاً ( اي بوانكاره ) تمكن في  
أقل من سنة أن يهدي الى الوطن خدمات جليلة . . .

وعلى ذكر المسيو فرنان بوبسون رئيس  
مجلس النواب الفرنسي لتتعل قول انه منذ

ووكيل الاحرار الدستوريين وطل يبحث معه في  
الامر حتى منتصف الساعة الثالثة بعد نصف الليل  
وفي صباح اليوم التالي استيقظ الشمسي باننا  
من نومه مبكراً ليتوجه الى السويش بالسيارة على  
نحو ما جاء تفصيله في الصحف اليومية فانه  
معاليه فرصة مروره بمصر الجديدة وعرج على  
دار مصطفى النحاس باننا وزار دولته زيارة طوية  
أطلعه في خلالها على ما تم بينه وبين معالي محمد  
عמוד باننا ثم استأق معاليه سفره الى السويس  
وهو مطلق على ما سيحدث في جلسة المساء من

على اثر ارفض جلسة مجلس النواب يوم  
الاربعاء الماضي وهي الجلسة الخطيرة التي السحب  
منها النواب الاحرار الدستوريين ونواب الحزب  
الوطني احتجاجاً على أقوال عدوها ماسة بكرامتهم  
شاع في انعامات السياسة والادبية الاجتماعية ان  
صرح الائتلاف قد هتت دعاؤه وتقوضت أركانه  
الا ان معالي علي الشمسي باننا وزير المعارف  
وهو اوفد المصري رأى في تلك الساعة العصية  
التي تجنازها الاحزاب المؤتلفة ان في الاتفاق ريباً  
من الامل بإمكان تبديد ما تركته الحوادث الملوثة  
من أثر في النفوس تبديداً يحل الوثام محل الخصام  
منعقد الى دار معالي محمد عمود باننا وزير المالية

اشترى اسطوانات فونوغرافات بارلوفون الجديدة

PARLOPHONE

تباع في مخازن بارلوفون

القاهرة

شارع المغربي نمرة ٣

الاسكندرية

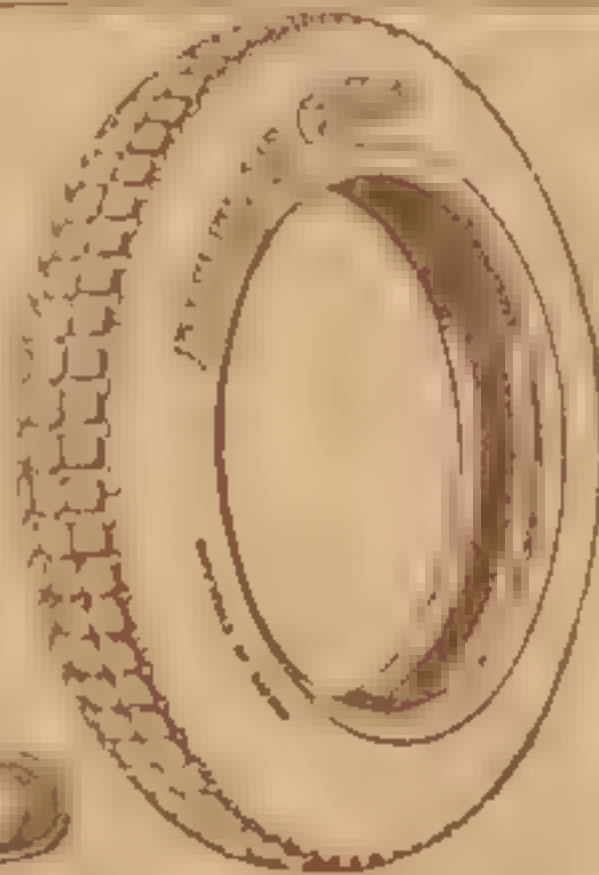
٣٩ شارع سعد زمرل

يجب أن يكون هذا الاطار الكاوتشوك في سيارتك  
ذلك لان : وراه اسم دنلوب ، وبني هذا الاسم أطول  
اعتبار في صنع احسن الاطارات  
لان : اطارات دنلوب اثبتت صوابه في سيارات الركوب او  
لها متفوقة على كل الاطارات الاخرى  
لان : اطارات اثنتي الطنات ليست مجرد انموذج بل هي  
مصنوعة لتكون مثبته ومأمونة المبر ، فهي لذلك موافقة

دنلوب

في القيس الذي تقاس عليه جميع اطارات المجلات

DUNLOP



الدكتور كامل لبيب

طبيب وجراح واختصاصي في الامراض الباطنية  
والاطفال يقابل مرضاه بمبادئه الحديثة عداوة  
فريصاتي بشارع النجاة رقم ٩٤

امسا



هو د. محمد حسن  
مهم حمة الله  
معد شراب

يعد في شرب حبة وربع  
في كل مكان

العنبر

ليوسفى




حدث احترق ومعدنة كبد وسرور  
الوكلاء السودان

مبيع وممن عثمانيه بالخرطوم

المستودع العام : معمل قطرة مقصود بالاسكندرية



... في هذا المجلس ...  
... في هذا المجلس ...  
... في هذا المجلس ...  
... في هذا المجلس ...  
... في هذا المجلس ...  
... في هذا المجلس ...  
... في هذا المجلس ...  
... في هذا المجلس ...  
... في هذا المجلس ...  
... في هذا المجلس ...



**هوليبروف**

وشعاعة حسب لزوم انوصه الاخيرة  
يكب مثلك عالي وكب لونه  
يختلف عن لون الجراب بالوان  
جديدة كل شهر وعدا عن ذلك  
تقدم شركة

**هوليبروف**

لزيائنا جميع اصناف الخرابات من  
قطن وحرير للسيدات والرجال  
والاولاد وكل زوج عليه دمعة  
هوليبروف هو مكفول بانه مصنوع  
من احسن انواع الحرير او القطن  
وخالي من كل سقط

تباع بعلى صفراء  
في المحلات المهمة

Holeproof Ex Toe  
Hosiery

... الذي احل ...  
... عن حضور اجده ...  
... هذا أكبر دليل على ...  
... الثواب أن ينصف به من الثروة عن ...  
... الحزبية وهو عين الروح الذي حل الأستاذ وبها  
... واصف رئيس مجلس نوابنا على الصمم وهو -  
... على كرسي الرئاسة بأنه كرئيس المجلس ...  
... الى جميع أعضائه وبين واحدة مما كانت النزعات  
... السياسية التي يدافعون عنها أو الهيئات الحزبية

... في مكتبه ...  
... التي حدثت في المجلس لم تترك أثرًا في نفسه ...  
... لا تذكر اذا قورنت بما يحدث في سائر المجالس  
... لياوية في البلدان الأجنبية

وبماسة ما ذكرنا به الأستاذ وبها واصف  
عما يحدث في المجالس النيابية الأجنبية حول انه  
في اليوم الثامن من كل شهر تجتمع في مجلس النواب  
اهراسي لجنة صية لتكشف طبعاً عن المتقدمين  
لوظائف الحجاب الحالية في المجلس وبعد ما يتم  
فحصهم والكشف عنهم يسألون هل يلمسون العاية  
رئيسية وما هو نوع هذه الألمان -

وغني عن البيان أن اللغة تخار عددًا منهم  
لا يصحوا الأتداء الذين قد ينغمون المجلس عند  
...  
...

ولا يخفى أن المشادة الشبهة التي وقعت بين  
الدكتور عبد الحميد صديك ومالي الأستاذ مكرم  
عبيد نشأت عن « سوء تعام » يدعها نجل الى  
عبد الحميد بك أن وزير المواصلات تفوه بكلمة  
ماسة بكرامته فاندفع من منبر الخطابة نحوه بشدة  
وكاد يحدث ما لا يحمد عقباه ... ثم لما ظهرت  
الحقيقة لكل منها نجلت رحابة صدرها ومكلمه  
أخلاقهما

وقد ذكرنا سوء التعام الذي نشأ بين  
نايينا ووزيرا ما كاد يؤدي الى اشتباك أحدهما  
بالآخر بواقعة وقعت مرة بين امسيو كلصو الوزير



## اللعاب الرياضية



من احدى صوصه على ارضية

٢٥ ومنتوسه لعل  
١٣ - كة حصل صيب

٢٠٩ - ٢٠٩  
٢١٧٢ - ٢١٧٢  
١٧٨١ - ١٧٨١

٢٠٩ - ٢٠٩  
٢١٧٢ - ٢١٧٢  
١٧٨١ - ١٧٨١

٢٠٩ - ٢٠٩  
٢١٧٢ - ٢١٧٢  
١٧٨١ - ١٧٨١

٢٠٩ - ٢٠٩  
٢١٧٢ - ٢١٧٢  
١٧٨١ - ١٧٨١

٢٠٩ - ٢٠٩  
٢١٧٢ - ٢١٧٢  
١٧٨١ - ١٧٨١

### اعماريات والبرقاص الخيمية

٢٠٩ - ٢٠٩  
٢١٧٢ - ٢١٧٢  
١٧٨١ - ١٧٨١

٢٠٩ - ٢٠٩  
٢١٧٢ - ٢١٧٢  
١٧٨١ - ١٧٨١

### قوة الاستبقات

٢٠٩ - ٢٠٩  
٢١٧٢ - ٢١٧٢  
١٧٨١ - ١٧٨١

### تكرم الجمعية المصرية للمصم

٢٠٩ - ٢٠٩  
٢١٧٢ - ٢١٧٢  
١٧٨١ - ١٧٨١

٢٠٩ - ٢٠٩  
٢١٧٢ - ٢١٧٢  
١٧٨١ - ١٧٨١

التيارونه في حفلة لطلبة مصر للمركز



من احدى صوصه على ارضية (محل خفيف) - كة حصل صيب  
١٣ - كة حصل صيب (محل خفيف)

### في كل طاب

### لأس المصور

### تسباحة من اكل انواع الرياضة

٢٠٩ - ٢٠٩  
٢١٧٢ - ٢١٧٢  
١٧٨١ - ١٧٨١

٢٠٩ - ٢٠٩  
٢١٧٢ - ٢١٧٢  
١٧٨١ - ١٧٨١

٢٠٩ - ٢٠٩  
٢١٧٢ - ٢١٧٢  
١٧٨١ - ١٧٨١

٢٠٩ - ٢٠٩  
٢١٧٢ - ٢١٧٢  
١٧٨١ - ١٧٨١

٢٠٩ - ٢٠٩  
٢١٧٢ - ٢١٧٢  
١٧٨١ - ١٧٨١

### في عالم البلياردو

### وصولة صوصه حمية

٢٠٩ - ٢٠٩  
٢١٧٢ - ٢١٧٢  
١٧٨١ - ١٧٨١

### الشاي العائم وأرقاصها

٢٠٩ - ٢٠٩  
٢١٧٢ - ٢١٧٢  
١٧٨١ - ١٧٨١



## اعماله المصور بولاناكي وتجاهل الهيئات الرياضية

وزع جناب المصور بولاناكي بعضه مندوب اللجنة الدولية للالعاب الاولمبية في مصر نشرة على الصحف العربية والافرنجية بين فيها سلطة لجنة الحكومة وان عليها ان تقدم المال فقط والاتحادات والمدارس عليها ان تعد اللاعبين وان اللجنة الاولمبية صاحبة السلطة المطلقة وكأنه أراد ان يقول ان اللجنة الاولمبية تحدد كل السلطات الرياضية حتى سلطات الاتحادات الاعلى والهيئات الرياضية العليا بمصر والحكومية منها . والغريب في الموضوع انه لم يأخذ رأي



حسي البارودي الفائز بطولة مصر في حلة السباحة التي أقيمت في حمام المدرسة الحربية



عبد النعم بخار يحمل القطر المصري في الجبار وسيمثل مصر في الالعاب الاولمبية باسترداد

٢ - تشكل هذه اللجنة من وزير المعارف العمومية رئيساً . ومراقب أو مفتش التربية البدنية بوزارة المعارف ومندوب عن وزارة الداخلية وعدد لا يقل عن ثلاثة ولا يزيد عن خمسة ممن لهم خبرة في امور الرياضة البدنية يعينهم وزير المعارف ويكون احداهم نائب الرئيس ويكون تعيين المندوب والاعضاء ثلاث سنوات

٣ - يجوز للجنة ان تقدم اليها عند بحث بعض الشائل أي شطرنج تزي قادمة في الاستعانة برأيه ومعلوماته -

٤ - تتمتع اللجنة بحس مرات في السنة على الأقل ويجوز للرئيس ان يستعاض كل رأي ضرورة لذلك . ولا

يكون اجتناع اللجنة صحيحاً الا اذا حضره اربعة اعضاء على الأقل وتصدر اللجنة قراراتها بالجمعية الاسوات . وعند التساوي يرجح الجانب الذي فيه الرئيس الاعضاء : جعفر ولي - علي الشامي وزير المعارف العمومية

بعد الاطلاع على المادة الثانية من القرار الصادر بتاريخ ٣ نوفمبر عام ١٩٢٧ الخاص بتشكيل لجنة الرياضة البدنية قررنا ما هو آت :

١ - يعين حقيرات الآتية اسماءهم اعضاء في لجنة الرياضة البدنية : حضرة صاحب المعالي جعفر ولي باشا رئيسا للرئيس ، جناب المحترم السيد رجب الدين باشا وحضرة صاحب العزة فؤاد بك اباطه ( وقد ضم للهيئة حضرات اصحاب العزة عبد العزيز بك اباطه واحد بك حسين والسيد هيرمن )

٢ - على مراقبة التربية البدنية تنفيذ هذا القرار علي الشامي ، وزير المعارف

### بطولة السباحة في القطر

اراد الاتحاد المصري معرفة من سيمثل مصر في السباحة بالدورة الاولمبية التاسعة باسترداد مقام مبارك فيها بعمام الحربية بين ثلاثة اعدى : حمام وزارة المعارف والحرس الملكي واليونان الاسكندرية . وكلها تابعة للاتحاد ولم تشترك سائر اللاتية لانها غير تابعة لهذه الهيئة ( البقية في صفحة ٣١ )



لعبة « بوش بول » Push Ball التي تشاهد في الملاعب المصرية لأول مرة في حلة مدرسة الليبي الفرنسية بالاسكندرية

للادنية الرياضية وقد عز عليه ان يضيع تلك السلطة تصدر هذا الاعلان

بعد هذا تأتي هنا بصورة القرار بتأليف لجنة الرياضة البدنية الحكومية لتعرف مدى سلطتها والقرض الذي التفت من اجله ونظان ان هذا القرار غير رد علي السيو بولاناكي

### قرار بتأليف لجنة الرياضة البدنية

وزير الداخلية والمعارف

بعد الاطلاع على القانون بمره ١٠ عام ١٩٢٢ ورغبة في تحقيق الغرض الذي قصد اليه ذلك القانون من نشر الرياضة البدنية وتزويدها على وجه يكفل توحيد الجهودات المختلفة التي تبدل في هذا السبيل سواء من ناحية الافراد والجماعات ام من ناحية الجهات الحكومية ويسودها إلى امتل الطرق واوقعا بالغاية المطلوبة قررنا ما هو آت :

١ - انشاء لجنة تسمى « لجنة الرياضة البدنية » وتختص باعداد الرأي في توزيع القبال التي تخصها ووزارة الداخلية لتربية الرياضة البدنية من الارواح الساتحة من استغلال الزمان كما تختص باعداد الرأي فيما يعرض عليها خاصا بتعليم الرياضة البدنية واقامة الحفلات او التوامم الرياضية العامة وتنظيم الرحلات الرياضية وعلى وجه الدموم في كل ما يتعلق بنشر الرياضة البدنية وتزويدها واللجنة ان تبدي من تلقاء نفسها اقتراحات او رغبات في هذه المسائل

احد حتى ولا رأي اللجنة الاولمبية بمصر في اسداد هذا البلاغ ولم يرض عليها للنظر فيه

هذا حادث يجب ان نلفت اليه حتى نرد لكل حقهم غير منتقم اذ ان في عمل السيو بولاناكي مساسا بسلطة اللجان الحكومية التي تألفت بقوانين وقرارات وزارية

ولكن هيئة قانون خاص بها بين سلطتها ويحدد قوتها متى ثبت لدينا اختصاص هيئة ما وجب علينا ان نقف في سبيل من يريد التسلل في اختصاصها . ومتى قضا بذلك فلا لوم علينا ولا عتاب وتكون قد اذينا واجبا علينا امامنا الآن مساس باختصاص لجنة الرياضة البدنية التي يرأسها معالي علي الشامي باشا . وبالطبع لا تكفل الهيئة المحترمة غير عالة بهذا الاعتداء . ولا ساكتة عليه بل لا بد انها متخذة فيه قراراً . وقد يحار البعض في تفهم أسباب هذا الاعلان من السيو بولاناكي . ولكن انتدع للحركة الرياضية بمصر يمكنه ان يعرف علة ذلك لجرده لغة بسيطة جدا

لقد كان هناك اتحاد يسمى الاتحاد المختلط ثم اخيرا الاتحاد المصري للاتية الرياضية يرأسه المصور بولاناكي ويعرف على جميع الالعاب بمصر . وفي العهد الاخير اي من عام ١٩٢٠ بدأت الاتحادات الاعلى في التأليف لتشكل لعبة واعترف بها دوليا . كالكرة واللاكه والتنس والسباحة . ثم تألفت اخيراً لجنة الرياضة البدنية . ومن هيئة حكومية وبها انتهت سلطة الاتحاد المصري



الفتيات يلعبون مع الصبيان في السباق المزوج لسافة ٥٠ مترا في حلة ليسيبي الاسكندرية ( تصوير سليمان )



## مانيزيا سنيليچرينو

اصن وفضل جميع السموات ومن السموات التي تنفوخ على ريت الخروج وسنرت  
 "الانيزيا واليه واليه" لعمريه "السموات والارض" الخ. انظر لوتسب ريتا كان المعده او  
 ريتج ولا ينج منه استمرار صوره او نفس او عطش فضاء منه ريتج المطر وطقس  
 "الغنيه وسره" مفعول

مانيزيا سنيليچرينو تسمى على مقدار من "الدوسيميه" الذي هو من العنبر القويه  
 "الطهره لقضاء الرضيه"

مانيزيا سنيليچرينو لا تأثير غريب في طرد الفارز من المعده وفي شفاء الدوسيميه  
 "المعديه" ومنع "النز" (نزحه "الزكوريه") وذا استمر في نظام منع التلوث المعديه ونفوذ الصفاء  
 ونفوذ السيدات ضد قبل الولادة ولدها واما مدة الرضاعة فانها ملطفه ورطبه ويدر لبنه ويطهره  
 في آفه وحمه

مانيزيا سنيليچرينو تسمى اضعف لمد تدرب سهره في الماء ولوتسك ريتا ريتا في  
 "الطاس" سطر لوطقال والبار ولا يستحق عطر في جميع احوال عسل الرضيه للصحه بصحاح

اصت سهره مانيزيا سنيليچرينو عظيمه مد على مدتها ينصل غنايه "السموات" الكيماي  
 "الحديث" بنورينو الذي اقتصر بجمعه كنده "الانيزيا" وود غدها من العقاقير وقد زاد ما صدر  
 من كل جميع كنده الدنيا بجمه ١٥ مليون رجاوه سنويا رتونه على جانب عظيم من التفاده وما حدث  
 "الطهره" التي وصل اليها علم الاقربا ريه

كيفية الاستعمال تسهل من ملقة امل  
 كرتب من ملقة زهر  
 تسبب في نصفه لبايه لبه او ماء

تطلب من جميع الاضرافات ونمازيه الدويه





## اللعاب الرياضية

( بقية المنشور على صفحة ٢٩ )

وقد أظهر أعضاء حمام وزارة المعارف مهارة فائقة وتقدماً بارعاً يرجع سببه الى ما يبذله رجال الحمام من العناية العظيمة في تلقين اصحابه الفن الصحيح ويسرنا ان نعلن مع التناء ما أظهره حسني افندي البارودي من التفوق الذي استحق به لقب بطولة القطر المصري في السباحة ورشح لاجله في تمثيل مصر في الاولمبيك القادم الآن . فترجوه ولا مثاله في عالم السباحة كل تقدم وارقاء

سفر عبد المظفر مختار

بطل مصر في الجباز

ان كان لنا أمل في الانتصارات النهائية في بعض الانقسام الرياضية فلا شك ان في مقدمتها تلك التي سيحتلها فيها الرياضي القدير عبد المظفر افندي مختار الذي له من الصفات ما يؤهله للفوز في الميدان فهو صادق العزيمة مؤمن دائماً بالنصر وقد اعتلت وزارة المعارف العمومية بهذا الشاب أولئك تقنياً وقررت ان يصحب فريق كرة القدم في سفره يوم السبت ١٢ مايو على ان يذهب الى باريس واستقدام مع الاستمرار على المراتن متقبلاً في ذلك اوشادات المعلن الذي سيعينونه خصيصاً له وسيصار قبل ان تبدأ مسابقاته الاولمبية بثلاثة اشهر يثقفها في الدرس والتدريب الذي يعود عليه بالنور لا محالة . نتمنى بتلك الثقة الدلية وترجوه له سفرأ موفقاً ونصراً مثمرة

## ابن السعود

واخلاصه لاحدى زوجاته

ذكر المشرق في المستشرق الانجليزي المعروف في كتابه عن جزيرة العرب انه لما توفيت احدى زوجات الملك ابن السعود في سنة ١٩١٨ وكانت على جانب عظيم من الجمال حزن عليها جلالاته حزناً شديداً وبكاءاً حتى نزلت عليه وأمر بان تلقى الرف التي كانت تقم فيها وبأن يترك كل ما فيها من أثاث ورياش على حاله كما كان في أثناء حياة الفقيدة وفي ليلة كل يوم جمعة كان الملك يقصد بمفرده الى جناح زوجته المتوفاة ويفتح غرفها ويطوف بها ثم يجلس ساعة أمام فراشها الخالي يبكي وينتحب

## العاطفة والعادة

من أغرب التجارب العملية التي قام بها الاستاذ بافلوف الروسي ان العادة تجعل أحياناً من الالم لذة فقد عود كلياً ان ينتظر قطعة اللحم عقب ضربة عذيفة من السوط . وهذه الضربة تكفي غيره من الكلاب لكي تعوي وتولي ولكن هذا الكلب للفرح الذي كان يغمره بانتظار اللحم كان يجد لذة في ضربة السوط الى حد انه يغفل فرحاً وهو يصبر بذهبه الى حامل السوط فيتحمل الضربة وهو صامت ثم يأكل اللحم بشية عذبة ومن هذه التجربة ينضح ان كثيراً من عواطف الغضب والحزن والفرح يرجع الى العادات

## الهلال

لسان حال النهضة المصرية

## انتبهوا

اذا أردتم ان تشربوا يانو  
فالحوا في طلب ماركة

## كلنجمان

نموذج عائدة أو تاييس

فهو أحسن الماركات ولا تكونوا قد أضغتم  
قودكم كما وانه يبقى لكم أمل في الحصول على  
يانو ثان في سحب اول السنة القادمة



## هناهي الطريقة

لتبييض الأسنان المعتمة

ان الحرفات المادسة للتنظيف  
الأسنان لا تتغير من هذه الفشارة فاما  
فان الفشارة من لباس اسنانك  
وصارت انما كانت فشارة فاصحت  
اسنانك كالساج الغلامع وقويت  
لشلت وصارت كالرجان الاحمر  
اشكاله المبرم الدواه الخاص  
مباركة الفشارة من اسنانك  
وهو يتي به سودة ففلا تمضف  
امه ففلا ففلا ففلا ففلا ففلا ففلا  
سلا ففلا ففلا ففلا ففلا ففلا  
السود من الاجرامات التي تاملها

فوجد الآن طريقة لتبييض الأسنان وتليصها  
بسرعة وهي طريقة يوصي بها جميع الثقات  
في طب الأسنان في العالم . ان اسنانك  
تظلمت بالوقت فافعلها وانما اسنانك  
فشارة وانما صارت بلانك على اسنانك  
شعرت بها على شكل فشارة لينة  
وهذه الفشارة تنصرت الطمير  
والشعيرات الخ . ما يورثون الاسنان  
ويجلب اسنانك ففلا ففلا ففلا ففلا  
شعرت بها على شكل فشارة ففلا ففلا  
ومستحب لكل الاسنان وشفيع الفشة  
واسنانك الاخضر

**Pepsodent**

“بيلبيسودنت”

مباع في جميع الاجز خانات البكري ومخازن الادوية  
بمصر والسودان



في  
عالم السينما



يا سلام ١٩

صورة للمثلة الزميلة ناتي كارول التي تمثل في شركة بلامونت لسينما والذي برأها  
هنا بخيل اليه انها تقول ببليها : يا سلام



بيني براينز

صورة للمثلة السينمائية الشهيرة بيني دايفر كما تظهر في آخر رواية تشترك في تمثيلها  
( لتلاحظ القارئة تعدد الاسماء في يدنا )



إلى مريكل ١

صورة للمثلة آن كورنوال كما تظهر في أحد فصول رواية « رياضية » تشترك في تمثيل أدوارها